

एम.ए. मराठी भाग २, सत्र -३

जून २०२२

दूर व मुक्त अध्ययन संस्था (आयडॉल) मुंबई विद्यापीठ, मुंबई.

पदव्युत्तर मराठी वैयक्तिक मार्गदर्शन वर्ग (PCP)

| वार | दिनांक | वेळ | अभ्यासपत्रिका | शिक्षकाचे नाव |
|----------|------------|-------------------------|--|----------------------|
| सोमवार | १३/०६/२०२२ | सायं.४.०० ते सायं.६ ०० | पेपर क्र. ९ दलित साहित्य | डॉ. गजानन अपिने |
| मंगळवार | १४/०६/२०२२ | सायं.४.०० ते सायं.६ ०० | पेपर क्र. ९ दलित साहित्य | डॉ. गजानन अपिने |
| बुधवार | १५/६/२०२२ | सायं.४.०० ते सायं.६ ०० | पेपर क्र. ९ दलित साहित्य | डॉ. गजानन अपिने |
| गुरुवार | १६/६/२०२२ | सायं.४.०० ते सायं.६ ०० | पेपर क्र. ९ दलित साहित्य | डॉ. गजानन अपिने |
| | | | | |
| शुक्रवार | १७/६/२०२२ | सायं.४.०० ते सायं.६ ०० | पेपर क्र. १० साहित्य प्रकाराचा अभ्यास: कादंबरी | डॉ. प्रियांका कुंभार |
| शनिवार | १८/६/२०२२ | सायं.४.०० ते सायं.६ ०० | पेपर क्र. १० साहित्य प्रकाराचा अभ्यास: कादंबरी | डॉ. प्रियांका कुंभार |
| सोमवार | २०/६/२०२२ | सायं.४.०० ते सायं.६ ०० | पेपर क्र. १० साहित्य प्रकाराचा अभ्यास: कादंबरी | डॉ. प्रियांका कुंभार |
| मंगळवार | २१/०६/२०२२ | सायं.४.०० ते सायं.६ .०० | पेपर क्र. १० साहित्य प्रकाराचा अभ्यास: कादंबरी | डॉ. प्रियांका कुंभार |
| | | | | |
| बुधवार | २२/६/२०२२ | सायं.४.०० ते सायं.६ .०० | पेपर क्र. ११.२ लोकसाहित्य | डॉ. सीमा मुसळे |
| गुरुवार | २३/६/२०२२ | सायं.४.०० ते सायं.६ .०० | पेपर क्र. ११.२ लोकसाहित्य | डॉ. सीमा मुसळे |
| शुक्रवार | २४/६/२०२२ | सायं.४.०० ते सायं.६ .०० | पेपर क्र. ११.२ लोकसाहित्य | डॉ. सीमा मुसळे |
| शनिवार | २५/६/२०२२ | सायं.४.०० ते सायं.६ .०० | पेपर क्र. ११.२ लोकसाहित्य | डॉ. सीमा मुसळे |

| | | | | |
|----------|-----------|-------------------------|---|---------------------|
| रविवार | २६/६/२०२२ | सायं.४.०० ते सायं.६ .०० | पेपर क्र. १२ प्राचीन काळखंडाचा अभ्यास: शिवकाल | डॉ. संतोष तुरुकमाने |
| सोमवार | २७/६/२०२२ | सायं.४.०० ते सायं.६ .०० | पेपर क्र. १२ प्राचीन काळखंडाचा अभ्यास: शिवकाल | डॉ. संतोष तुरुकमाने |
| मंगळवार | २८/६/२०२२ | सायं.४.०० ते सायं.६ .०० | पेपर क्र. १२ प्राचीन काळखंडाचा अभ्यास: शिवकाल | डॉ. संतोष तुरुकमाने |
| बुधवार | २९/६/२०२२ | सायं.४.०० ते सायं.६ .०० | पेपर क्र. १२ प्राचीन काळखंडाचा अभ्यास: शिवकाल | डॉ. संतोष तुरुकमाने |
| गुरुवार | ३०/६/२०२२ | सायं.४.०० ते सायं.६ .०० | पेपर क्र. १३.१ महानगरीय साहित्य | प्रा. बालाजी कांबळे |
| शुक्रवार | १/७/२०२२ | सायं.४.०० ते सायं.६ .०० | पेपर क्र. १३.१ महानगरीय साहित्य | प्रा. बालाजी कांबळे |
| शनिवार | २/७/२०२२ | सायं.४.०० ते सायं.६ .०० | पेपर क्र. १३.१ महानगरीय साहित्य | प्रा. बालाजी कांबळे |
| सोमवार | ३/७/२०२२ | सायं.४.०० ते सायं.६ .०० | पेपर क्र. १३.१ महानगरीय साहित्य | प्रा. बालाजी कांबळे |

डॉ. सीमा मुसळे
मराठी विभाग
दूर व मुक्त अध्ययन संस्था,
मुंबई विद्यापीठ, मुंबई.

प्रा. अनिल आर. बनकर
प्रमुख कला शाखा विभाग,
दूर व मुक्त अध्ययन संस्था,
मुंबई विद्यापीठ, मुंबई.