

## Sample 10 QB

Marathi MA 1 Sem 1, Paper - 5, Theory of Literature-I ( साहित्यशास्त्र )

Q1. साहित्यकृतीची एकूण किती अंगे आहेत?

A सात

B आठ

C पाच

D तीन

Q2. "ननु शब्दर्थो काव्यम" अशी काव्याची व्याख्या कोणत्या मीमांसकाने केली आहे?

A रुद्रट

B मम्मट

C कुंतक

D भामह

Q3 'काव्यमीमांसा' या ग्रंथाचे लेखन कोणी केले आहे?

A वामन

B रुद्रट

C अभिनवगुप्त

D भामह

Q4. आस्वादनाचा मुख्य उद्देश काय असतो?

A साहित्यकृतीतील सौंदर्य उलगडून सांगणे.

B साहित्यातील वैचारिकता सांगणे.

C साहित्यअभ्यासाची गोडी निर्माण करणे.

D वाचनाला प्रोत्साहन देणे.

Q5. 'कलेसाठी कला' या तत्वाचा प्रामुख्याने आपल्या साहित्यात अवलंब करून लेखन कोणी केले?

A डॉ. केतकर

B आचार्य जावडेकर

C वि. का. राजवाडे

D ना. सी. फडके

Q6. मम्मटने एकूण किती प्रयोजने सांगितली आहेत?

A सहा

B तीन

C चार

D दोन

Q7. पेशवाईत कोणाला राजाश्रय मिळाला होता?

A शाहीर कवीना

B पंडितांना

C संस्कृत कवीना

D संतांना

Q8. 'साहित्यशास्त्र : स्वरूप आणि समस्या' हा ग्रंथ कोणाचा आहे?

A डॉ.धनाजी गुरव

B डॉ.यशवंत मनोहर

C कुसुमावती देशपांडे

D डॉ. वसंत पाटणकर

Q9. 'नीती' हे प्रयोजन कशाप्रकारचे आहे?

A आनंदवादी

B जीवनवादी

C मनोरंजनपर

D कनिष्ठपर

Q10. लालजी पेंडसे हे कोणत्या विचारांचे मानले जातात?

A मार्क्सवादी

B आनंदवादी

C स्त्रीवादी

D मनोरंजनपर

समाप्त