

(३ तास)

(एकूण गुण : १००)

Please check whether you have got the right question paper.

सूचना:

1. १ ते ८ पैकी चार प्रश्न सोडवा.
2. ९ वा प्रश्न सोडविणे अनिवार्य आहे.
3. सर्व प्रश्नांना समान गुण आहेत.

१. महानुभाववीय पद्यग्रंथांचा परिचय द्या व त्यांची वाड.मयीन वैशिष्टे स्पष्ट करा.
 २. वारकरी संतांचे सामाजिक कार्य व त्यांच्या वाड.मयात त्याचे प्रतिबिंब कसे उमटले आहे ते सोदाहरण स्पष्ट करा.
 ३. पंडिती साहित्य संत साहित्यापेक्षा कसे वेगळे आहेत ते स्पष्ट करा.
 ४. मराठी माणसांच्या वृत्ती-प्रवृत्ती शाहिरी वाड.मयातून कशा प्रतिबिंबित झाल्या आहेत ते सोदाहरण स्पष्ट करा.
 ५. “भक्ती” हेच समान सूत्र असले तरी नाथ, दत्त, समर्थ व लिंगायत पंथांच्या वाड.मयात वेगवेगळेपणा दिसतो.” या विधानाची सोदाहरण चर्चा करा.
 ६. “धर्मप्रसार” ही अन्य धर्मियांच्या साहित्यानिर्मितीमागील एक प्रमुख प्रेरणा होती” हे विधान स्पष्ट करा.
 ७. मध्ययुगीन मराठी वाड.मयातील विविध प्रकार स्पष्ट करा.
 ८. प्राचीन मराठी बखर साहित्याच्या प्रेरणा व स्वरूप स्पष्ट करा.
 ९. प्रत्येक गटातील दोन टिपा लिहा. (एकूण चार टिपा लिहा)
- | | |
|----------------------|-------------------|
| ‘अ’ गट | ‘ब’ गट |
| १.) लिळाचरित्र | i) नरेंद्र |
| २.) एकनाथांचे भारूडे | ii) सावतामाळी |
| ३.) फादर स्टीफन | iii) दासोपंत |
| ४.) भाऊसाहेबाची बखर | iv) शाहीर प्रभाकर |