

[वेळ: ३ तास]

[ एकूण गुण: १०० ]

Please check whether you have got the right question paper.

- सुचना: १) सर्व प्रश्न सोडविणे आवश्यक.  
२) सर्व प्रश्नांना समान गुण आहेत.

प्र.१ अ) विशिष्ट लेखकाभ्यास म्हणजे काय ते सांगून विशिष्ट लेखाभ्यासाच्या विविध पद्धतींचा थोडक्यात परिचय करून द्या. २०

किंवा

ब) विशिष्ट लेखकाभ्यासामधील प्रयोजने स्पष्ट करून लेखाकाभ्यासामागील समस्यांचा आढावा घ्या.

प्र.२ अ) जयवंत दळवी यांनी आपल्या कथांतून मानवी अंतरंगाचे धागे कसे उलगडून दाखवले आहेत ते सोदाहरण स्पष्ट करा. २०

किंवा

ब) "लेखक जयवंत दळवी" या कथासंग्रहामधून जयवंत दळवी यांच्या कथा लेखनाची कोणती वैशिष्ट्ये प्रत्ययास येतात ते स्पष्ट करा.

प्र.३ अ) तत्कालीन स्त्री-पुरुषांचा शारीरिक मानसिक कोंडमारा यांचे रेखाटन "अंधाराच्या पारंब्या" या कादंबरीमध्ये कसे आले आहे? ते सोदाहरण स्पष्ट करा. २०

किंवा

ब) "तत्कालीन समाजवास्तवाचे व्यक्तीच्या मनावर होणारे परिणाम 'अंधाराच्या पारंब्या' या कादंबरीमध्ये व्यक्त झाले आहे? या विधानाची सोदाहरण चर्चा करा.

प्र.४ अ) 'सारे प्रवासी घडीचे' या पुस्तकामध्ये मानवी जीवनाचे अनेक नमुने जयवंत दळवी यांनी कसे रेखाटले आहेत ते स्पष्ट करा. २०

किंवा

ब) कोकणातील मानवी स्वभाव व व्यक्तिरेखा विविध पैलू सकट 'सारे प्रवासी घडीचे' या पुस्तकामध्ये कशा चित्रित झाल्या आहेत ते स्पष्ट करा.

प्र.५ अ) नोकरीच्या निमित्ताने परदेशात वास्तव्य करणारी तरुण पिढी व गावाकडे राहणारे वृद्ध मात-पिता यांची व्यथा 'संध्याछाया' या नाटकामध्ये कशी व्यक्त झाली आहे ते स्पष्ट करा. २०

किंवा

ब) पाश्चात्य जीवनशैली आणि विचारांचे आकर्षण व आई-वडिलांचे मुलांविषयीचे असणारे भावविश्व 'संध्याछाया' या नाटकामध्ये जयवंत दळवी यांनी कसे रेखाटले आहे ते स्पष्ट करा.

\*\*\*\*\*