

सूचना : (१) सर्व प्रश्न सोडविणे आवश्यक आहे.
(२) सर्व प्रश्नांना समान गुण आहेत.

१. साहित्याच्या व्याख्या करताना कोणकोणत्या समस्या निर्माण होतात व त्या का निर्माण होतात याची चर्चा करा.

किंवा

साहित्यकृतीतील अनुभवाची वैशिष्ट्ये सांगा.

२. भारतीय साहित्य विचारामध्ये साहित्यनिर्मितीसंदर्भात मांडल्या गेलेल्या विविध सिद्धांताची चर्चा करा.

किंवा

साहित्याच्या आस्वादातील कल्पनाशक्तीचे कार्य स्पष्ट करा.

३. भारतीय साहित्यविचारातील प्रयोजनविचार स्पष्ट करा.

किंवा

पाश्चात्य प्रयोजन विचारांचा सविस्तर परामर्श घ्या.

४. खालील प्रत्येक गटातील एकेक टीप लिहा :

(अ) (१) साहित्याचे स्वरूप - भावनाविष्कारवादी विचार.

(२) साहित्याचा घाट.

(ब) (१) कांटचा कल्पनाशक्तीचा विचार.

(२) साहित्यिक क्षमता - जोनाथन कलर.

(क) (१) साहित्य आणि नीती.

(२) साहित्यक्षेत्रातील सामाजिक बांधिलकी.
