

Please check whether you have got the right question paper.

N.B:

1. Question no 1 is compulsory. It carries 15 marks. **प्रश्न क्रमांक पहिला अनिवार्य आहे. याला १५ गुण आहेत.**
2. Attempt any five questions from the remaining. Each question carries 9 marks. **उरलेल्या प्रश्नांपैकी कुठल्याही पाचचे उत्तर लिहा. प्रत्येक प्रश्नाला ९ गुण आहेत.**

- 1 Melodrama is an entertainment form with a pedagogic mission - explain in the context of Hindi cinema. **मेलोड्रामॅटिक मनोरंजनाचा प्रकार आहे ज्याचा हेतू शिक्षण आहे-हिंदी चित्रपटांच्या संदर्भात स्पष्ट करा.**

OR

Cinema is a source of knowledge that holds the promise of a better life. Explain in the context of Indian cinema.

चित्रपट हे ज्ञान मिळविण्याचे माध्यम आहे जे आतापेक्षा अधिक चांगल्या जीवनाची शक्यता दर्शवते - भारतीय चित्रपटांच्या संदर्भात स्पष्ट करा.

- 2 What are the perils of spectatorship in the 21<sup>st</sup> century?  
२१ व्या शतकात स्पेक्टॅटरशिप समोरील धोके कुठले?
- 3 Write a note on Telugu cinema.  
तेलुगु चित्रपट सृष्टीवर टीप लिहा.
- 4 The Indian uneducated is backward in one way and the Indian educated is backward in another way when it comes to cinema. Explain why this is so and how it affects cinema narratives.  
चित्रपटाच्या संदर्भात भारतातील शिक्षित वर्ग एक प्रकार एका प्रकारे मागासलेला आहे तर अशिक्षित वर्ग वेगळ्या प्रकारे मागासलेला आहे असे का आणि याचा चित्रपटांच्या कथांवर काय परिणाम होतो?
- 5 Critically evaluate the work of Rajendra Singh Bedi.  
राजेंद्र सिंग बेदी यांच्या कामाची समीक्षा करा.
- 6 Stories are the collective property of humanity. Do you agree? Give reasons for your stand. **कथा माणसांची सामुहिक संपत्ती आहे. आपण या विधानाशी सहमत आहात का? आपल्या उत्तराचे समर्थन करा.**

7 Indians live in generational time and their participation in daily routine clock time is non committal. How does this affect story telling in India?

भारतीय पिढी दर पिढी जगतात आणि त्यांची घड्याळाच्या काट्यांवर आधारलेल्या काळवेळेशी निष्ठा तितकीशी नसते. याचा परिणाम कथाकथनात कितपत होतो?

8 What was the impact of the second world war on Indian cinema?

दुसऱ्या महायुद्धाचा भारतीय चित्रपटांवर काय परिणाम झाला?

9 Remix is creative. Explain and critique in the context of the film song.

पूरमिश्रण करणे हे सृजनात्मक असते. या विधानाची चित्रपटातील गाण्यांच्या संदर्भात स्पष्ट करा व समीक्षा करा.

10 How does 21<sup>st</sup> century Hindi film song lyric describe India? Give suitable examples.

२१ व्या शतकातील हिंदी चित्रपट गीते भारताचे वर्णन कसे करतात ते सादोहरण स्पष्ट करा.

11 Give suitable examples to show how the lines between the vamp and the leading lady have blurred in Hindi cinema.

हिंदी चित्रपटात नायिका आणि व्हॅम्प यांतील रेषा धूसर कशी होत गेली ते सादोहरण स्पष्ट करा.