

Please check whether you have got the right question paper.

N.B

1. Question No.1 is **compulsory**. It carries **15 Marks**.
2. **Attempt any five from the remaining questions**. Each question carries **9 marks**.
3. **The English version of the paper is the correct version of the question paper**.

सुचना

- (१) प्रश्न क्रमांक एक अनिवार्य आहे व तो १५ गुणांचा आहे.(शब्द मर्यादा:१०००)
- (२) उरलेल्या प्रश्नांपैकी कोणतेही पाच प्रश्न सोडवा. प्रत्येक प्रश्नाला ९ गुण आहेत (शब्द मर्यादा: ८००)
- (३) प्रश्नपत्रिकेची इंग्रजी प्रत ग्राह्य आहे.

1. Television is considered as 'Voice of The People' – Explain it with examples of at-least to popular TV Show. टेलिव्हिजनला 'लोकांचा आवाज' असे मानले जाते. दोन लोकप्रिय कार्यक्रमांचे उदाहरण देऊन स्पष्ट करा.

OR

1. How does entertainment on Indian TV compare with that in China? भारत आणि चीनमधील टेलिव्हिजन मनोरंजनाची तुलना करा.
2. What are the competition issues in the television and broadcasting sector? टेलिव्हिजन आणि ब्रॉडकास्टिंग क्षेत्रातील स्पर्धा कशी त्याचे स्वरूप स्पष्ट करा.
3. New technologies and the dynamic effects of convergence are changing the way consumers access audio-visual content. How have these affected revenues of television in India? नवे तंत्रज्ञान आणि एककेंद्राभिमुखच्या सतत बदलत जाणार्या परिणामामुळे ग्राहक दृकश्राव्य विषय कसे उपभोगतात यात झपाट्याने बदल होत चालला आहे याचा भारतातील टेलिव्हिजनच्या उत्पन्नावर काय परिणाम झाला आहे?
4. What is content aggregation? Explain with suitable examples. कन्टेन्ट अग्रीगेशन म्हणजे काय ते सोदाहरण स्पष्ट करा.
5. Which is the most popular Genre on Indian Television today, and why? Explain with examples. भारतातील टेलिव्हिजनवर सर्वात लोकप्रिय जोन्न कोणते आहे व का ते सोदाहरण स्पष्ट करा.
6. Why is 'Dubbing' almost essential for feature films but not required for TV Programs? डबिंग हे चित्रपटांसाठी जवळजवळ आवश्यक आहे मात्र टेलिव्हिजनच्या कार्यक्रमांसाठी त्याचा उपयोग नाही असे का ते स्पष्ट करा.
7. What is your understanding of 'Docu-Drama'? Explain with detailed examples. डॉक्यू-ड्रामा म्हणजे काय? सोदाहरण स्पष्ट करा

8. Why is the Protagonist on Indian TV Soaps often a Young Lady? Is this because Television is often considered as Women's space? भारतातील टेलिव्हीजन मालिकांसाठी मुख्य पात्र तरुण स्त्री का असते? टेलिव्हीजन हे महिलांचे अवकाश मानले जाते म्हणून का?
9. Why is TV considered as the format of 'Close Ups' and Cinema as the format of Wide Shots? टेलिव्हीजन हे क्लोज अपचे आणि चित्रपट वाड्ड अँगल शॉटचे माध्यम का मानले जाते?
10. Is it true that the private Television channels are not fulfilling their social responsibilities? Explain with examples. खाजगी टेलिव्हीजन चॅनल आपली सामाजिक जबाबदारी पूर्ण करित नाहीत हे खरे काय ते सोदाहरण स्पष्ट करा.
11. Why 15 September 1959, is an important date in the history of Indian Television? १५ सप्टेंबर १९५९ हा दिवस भारतीय टेलिव्हीजन साठी महत्त्वाचा का आहे?