

(Time: 3 Hours)

[Total Marks: 100]

**N. B.: All questions are compulsory.**

सर्व प्रश्न सोडविणे आवश्यक आहे.

**All question carry equal marks.**

सर्व प्रश्नांना समान गुण आहेत.

**Figures to the right indicate full marks.**

उजवीकडील अंक पूर्ण गुण दर्शवितात.

**Text: Prose and Poetry****Q.1. Translate any two of the following:****[20]**

खालीलपैकी कोणत्याही दोहोंचे भाषांतर करा.

a] तेन खो पन समयेन मनुस्सा पासादेसुपि हमियेसुपि छदनेसुपि आरुङ्गा अच्छन्ति। तथ्य ये ते मनुस्सा अस्सद्वा अप्पसन्ना दुब्बुद्धिनो, ते एवमाहंसु- “अभिरूपो वत, भो, महासमणो नागेन विहेठीयिस्सती”ति। ये पन ते मनुस्सा सद्वा पसन्ना पणिता व्यता बुद्धिमन्तो, ते एवमाहंसु-“नविरस्सं वत, भो, नागो नागेन सङ्गामेस्सती”ति। अथ खो भगवा नाळागिरिं हयिं मेतेन चित्तेन फरि। अथ खो नाळागिरि हत्थी भगवतो मेतेन चित्तेन फुटो सोणं ओरोपेत्वा येन भगवा तेनुपसङ्गमि, उपसङ्गमित्वा भगवतो पुरतो अद्वासि। अथ खो भगवा दक्खिणेन हत्थेन नाळागिरिस्स हयिस्स कुम्भं परामसि।

उत्तर:- त्यावेळी लोक प्रासादावर, अनेक मजली घरावर, छतावर चढले होते. तिथे जे अश्रद्धावान, अप्रसन्न व मूर्ख माणसे होते. ते असे म्हणत होते, “अहो! महाश्रमण अभिरूप होता. आता हत्तीकडून मारला जाईल.” आणि जे श्रद्धावान, प्रसन्न व पंडित माणसे होते. त्यांनी असे म्हटले, “अरे नाग (हत्ती)! दीर्घायुष्यी हो, नागा (बुद्धा) बरोबर, संग्राम करणार.” तेव्हा भगवान बुद्धाने नाळागिरी हत्तीला मैत्री (भावना) युक्त चित्ताने व्यापले. तेव्हा नाळागिरी हत्तीला भगवान बुद्धाच्या मैत्री भावनायुक्त चित्ताचा स्पर्श झाल्याने, सोंड खाली करून जिथे भगवान बुद्ध होते तेथे गेला, जवळ जाऊन भगवान बुद्धाच्या पुढे उभा राहिला. तेव्हा भगवान बुद्धाने उजव्या हाताने नाळागिरी हत्तीच्या मस्तकाला स्पर्श केला.

b] अथ खो ते सहायका सहायकस्स वेव्यावचं करोन्ता, तं इथिं गवेसन्ता, तं वनसण्डं आहिण्डन्ता अहसंसु भगवन्तं अज्जतरस्मि रुक्खमले निसिन्नं। दिस्वान येन भगवा तेनुपसङ्गमिसु, उपसङ्गमित्वा भगवन्तं एतदवोचुं- “अपि, भन्ते, भगवा एकं इथिं पस्सेच्या”ति? “किं पन वो, कुमारा, इथिया”ति? “इथ मयं, भन्ते, तिसमता भद्रवग्निया सहायका सपजापतिका इमस्मि वनसण्डे परिचारिम्हा। एकस्स पजापति नाहोसि; तस्स अत्थाय वेसी आनीता अहोसि। अथ खो सा, भन्ते, वेसी अम्हेसु पमतेसु परिचारेन्तेसु भण्डं आदाय पलायिथ।

उत्तर:- तेव्हा (सर्व) मित्रांनी आपल्या मित्राला मदत करण्यासाठी त्या स्त्रीला शोधत असता, त्या वनराईत हिंडत असता, कोण्या एक वृक्षाच्या खाली बसलेल्या भगवतांना पाहिले. पाहून, जेथे भगवान होते तेथे गेले. जवळ जाऊन भगवतांना म्हणाले,- “तर भन्ते, भगवान, एक स्त्रीला पाहिले क्या?”

“कुमार, तुम्हाला स्त्रीशी कय क्याम आहे?”

“भन्ते, आम्ही भद्रवग्नीय तीस मित्र, (आपल्या) पलीसहित या वनराईत क्रिडा करण्यासाठी थांबलो होतो. एकची पत्नी नव्हती म्हणून वेश्या आणली गेली होती. भन्ते, आम्ही नशेत गुंग झालो असता ती वेश्या आभूषणे इत्यादी घेऊन पळून गेली.

c] “सचे इमा नदियो ते, पांपं पुब्बे कतं वहुं।

पुञ्जम्पिमा वहेव्युं ते, तेन त्वं परिबाहिरो॥

“यस्स ब्राह्मण त्वं भीतो, सदा उदकमोतरि।

तमेव ब्रह्मे मा कासि, मा ते सीतं छविं हने”॥

“कुम्भगपटिपञ्चं मं, अरियमग्ं समानयि।

दकाभिसेचना भोति, इमं साटं ददामि ते”॥

उत्तर:- ४. जर ह्या नद्या (त्यांच्यामध्ये स्नान केल्याने) तू पूर्वी केलेले पाप वाहून नेतील तर मग तुझे पुण्यसुद्धा का वाहून नेणार नाहीत? त्यामुळे तू पुण्यरहित होशील .

९. हे ब्राह्मण! ज्याला भिऊन तू सतत पाण्यात उत्तरतोस तेच हे ब्राह्मणा, तू करू नकोस व आपल्या शरीराला थंडीची पीडा देऊ नकोस .

१०. कुमार्गळा (वाईटमार्गळा)लागलेल्या मला स्नानापासून (परावृत्त करून)आर्य मार्गवर आणलेस . हे देवी! हे वस्त्र मी तुला दान देतो .

Q.2. Give reference to context any two of the following:

[20]

खालीलपैकी कोणत्याही दोहोंचे संदर्भासह स्पष्टीकरण करा.

a] ‘पस्थथ्ये, सोरताय कमं;

उत्तर:- वेदेहिकागहपतानीवथु -‘माझ्या नग्र मालकिणीचे कर्म बघा,

b] सच्चेन मे सपो नस्यि, एसा मे सच्चपारमी”ति ॥

उत्तर:- मच्छराजचरिया- सत्यामध्ये माझ्या सारखा अन्य कोणी नाही, ही माझी सत्य पारभिता आहे.

c] तादिसो’पि महाचार्गी, दायादो सासनस्स न।

उत्तर:- सासनस्स दायादो-“हे राजन, आपल्या सारख्या महात्यागीला सुद्धा धम्मशासनाचा वारसदार (दायाद) म्हटल्या जावू शक्त नाही.

Q.3. Answer any two of the following:

[20]

खालीलपैकी कोणतेही दोन सोडवा.

A] Fill in the blanks. (रिकाम्या जागा भरा.)

१. अथ खो भगवा दक्षिखेन हथेन नालागिरिस्स हथिस्स कुम्भं परामसि। (हथेन /पापको)

२. भन्ते, भाससि मुसावादं, नस्यि नागसेनो”ति। (गहपतानि / ब्रह्मचरियं)

३. अथ खो सा वेसौ तेसु पमत्तेसु परिचारेन्तेसु भण्डं आदाय पलायित्य। (दायादो / विवरेश)

४. सङ्घमिता राजधीता, अद्वारससमा तदा ॥ (वीसतिवस्सो / तिसतिवस्सो)

५.“माकासि पापकं कमं, आवि वा यदि वा रहो। (पियं / सक्कोन्तो)

B] Complete the verses. (ओळी पूर्ण करा.)

१. धरमाने’पि सुगते, नस्यि चागी तयासमो ॥

२. दूरज्ञमं एकचरं, असरीरं गुहासयं।

३. यनूनाहं भिष्योसीमत्ताय अव्यं वीमंसेव्य”न्ति।

४.“दण्डोव किर मे सेष्यो, यज्चे पुता अनस्सवा।

५.“किं नु खो, भन्ते, रूपं नागसेनो”ति?“नहि महाराजा”ति।

C] Match the pairs. (जोड्या जुळवा.)

१. दानकथं सीलकथं

२. ब्राह्मण महासालं

३. महा मेघं

४. वेदेहिका गहपतानी

५. वन ज्ञांडं

**Q.4. Attempt any two of the following:**

[20]

खालीलपैकी कोणतेही दोन सोडवा.

A] Declension of nouns.( नामाची विभक्ती चालवा.)

१.गाथा, २. कपि.

B] Declension of pronouns (सर्वनामाची विभक्ती चालवा.)

१. First person pronouns: Amha (अम्ह), (पठम पुरुष वाचक सर्वनाम-'अम्ह')

२. Third person pronouns: Ta (त) Feminine, (ततिय पुरुष वाचक सर्वनाम-'त' त्रीलिंग)

C] Read the given passage and answer the questions thereon. (in Pali)

दिलेला उतारा वाचा आणि पालि भाषेतून प्रश्नांची उत्तरे लिहा.

१. भिक्खु सत्थारं महूकुच्छिं नयिंसु। सत्था ततोपि जीवकम्बवनं गन्तुकामो “तथ्य मं नेथा”ति आह। भिक्खु भगवन्तं आदाय जीवकम्बवनं अगमंसु। जीवको तं पवत्ति सुत्वा सत्थु सन्तिकं गन्त्वा वणपटिकम्भाय तिखिणभेसज्जं दत्त्वा वणं बन्धित्वा सत्थारं एतदवोच- “भन्ते, मया अन्तीनगरे एकस्स मनुस्सस्स भेसज्जं कतं, तस्स सन्तिकं गन्त्वा पुन आगमिस्सामि, इदं भेसज्जं याव ममागमना बद्धनियामेनेव तिड्डू”ति। सो गन्त्वा तस्स पुरिस्सस्स कतब्बाकिच्च कल्वा द्वारपिदहनवेलाय आगच्छन्तो द्वारं न सम्पापुणि। अथस्स एतदहेसि- “अहो मया भारियं कमं कतं, व्याहं अञ्जतरस्स पुरिस्सस्स विय तथागतस्स पादे तिखिणभेसज्जं दत्त्वा वणं बन्धि, अयं तस्स मोचनवेला, तस्मि अमुच्चमाने सब्बरत्ति भगवतो सरीरे परिळाहो उप्पज्जिस्ती”ति। तस्मि खणे सत्था आनन्दत्थेरं आमन्तेसि- “आनन्द, जीवको सायं आगच्छन्तो द्वारं न सम्पापुणि, ‘अयं वणस्स मोचनवेला’ति पन चिन्तेसि, मोचेसि न”न्ति। थेरो मोचेसि, वणो रुक्खतो छल्लि विय अपगतो। जीवको अन्तीअरुणेयेव सत्थु सन्तिकं वेगेन आगन्त्वा “किं नु खो, भन्ते, सरीरे वो परिळाहो उपन्नो”ति पुछि।

१. भिक्खु सत्थारं कुहिं नयिंसु?

उत्तर:- भिक्खु सत्थारं महूकुच्छिं नयिंसु।

२. जीवको सत्थारं किं अवोच?

उत्तर:- जीवको सत्थारं अवोच “भन्ते, मया अन्तीनगरे एकस्स मनुस्सस्स भेसज्जं कतं, तस्स सन्तिकं गन्त्वा पुन आगमिस्सामि, इदं भेसज्जं याव ममागमना बद्धनियामेनेव तिड्डू”ति।

३. सत्था आनन्दत्थेरं किं अभासि?

उत्तर:- सत्था आनन्दत्थेरं अभासि “आनन्द, जीवको सायं आगच्छन्तो द्वारं न सम्पापुणि, ‘अयं वणस्स मोचनवेला’ति पन चिन्तेसि, मोचेसि न”न्ति।

**Q.5. Write short notes on any two:**

[20]

खालीलपैकी कोणतेही दोहोंवर टीपा लिहा.

a] Point out the uniqueness of ‘वेदेहिकागहपतानीवत्थु.’

‘वेदेहिकागहपतानीवत्थु’ ची विशेषता स्पष्ट करा.

b] Write the summary of ‘पञ्जतिपञ्जो’ and explain its importance.

‘पञ्जतिपञ्जो’ चा सारांश लिहा आणि त्याचे महत्त्व स्पष्ट करा.

c] Write a biographical note on ‘सिरिमण्डत्थेरगाथा’.

‘सिरिमण्डत्थेरगाथा’ वर चरित्रात्मक टीप लिहा.

d] Explain the Historical importance of ‘सासनस्स दायादो.’

‘सासनस्स दायादो’ चे ऐतिहासिक महत्त्व लिहा.