

Q. No.	HINDI PAPER-I (Ancillary) Total Marks-100	Marks
ANSWER KEY उत्तर कुंजी - (संक्षिप्त)		
सूचना : सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।		
प्रश्न-1	संदर्भसाहित व्याख्या कीजिए।	24
क	"टेफू इस बीच अपने ----- और नहीं देखा।"	
→	उपर्युक्त अवतरण 'टेफू' इस कहानी से लिया गया है। इस कहानी के लेखक उदय प्रकाश जी हैं। यह कहानी हमारे पाठ्यक्रम में निर्धारित किताब 'प्रतिनिधी' दस कहानियों में संकलित है। इस किताब का संपादन हिंदी साहित्य मंडल (मुंबई विश्वविद्यालय, मुंबई) द्वारा किया गया है।	
→	अथवा "रबुदा ने हमारी बाल रख ली ----- आँखें लाल कर ली थी।"	
→	उपर्युक्त अवतरण 'काला शुक्रवार' इस कहानी से लिया गया है। इस कहानी की लेखिका श्री सुधा अरोड़ा जी हैं। यह कहानी हमारे पाठ्यक्रम में निर्धारित किताब 'प्रतिनिधी' दस कहानियों में संकलित है। इस किताब का संपादन हिंदी साहित्य मंडल (मुंबई विश्वविद्यालय, मुंबई) द्वारा किया गया है।	
ख	"कथानक के विकास के अनुरूप ----- स्थितियों का आविष्कार की।"	
→	उपर्युक्त अवतरण 'आज के अतीत से' इस आत्मकथ्य से लिया गया है। इस पाठ के लेखक श्री भीष्म साहनी जी हैं। यह आत्मकथ्य हमारे पाठ्यक्रम में निर्धारित किताब 'गद्य विविधा' से लिया गया है। इस किताब का संपादन हिंदी साहित्य मंडल (मुंबई विश्वविद्यालय, मुंबई) द्वारा किया गया है।	
→	अथवा "मुझे नेपाल के जंगलों में ही ----- समझने की धृष्टता की है।"	
→	उपर्युक्त अवतरण 'सरहद के उस पार' इस रिपोर्टाज से लिया गया है। इस पाठ के लेखक फणीश्वरनाथ रेणु जी हैं। यह पाठ हमारे पाठ्यक्रम में निर्धारित किताब 'गद्य विविधा' से लिया गया है। इस किताब का संपादन हिंदी साहित्य मंडल (मुंबई विश्वविद्यालय, मुंबई) द्वारा किया गया है।	
प्रश्न-2	निम्नालिखित प्रश्नों के उत्तर लिखिए।	30
क	'नौकरी-पेशा' कहानी - लेखक श्री कमलेश्वर - प्रमुख पात्र राधेलाल अथवा	
'काला शुक्रवार' कहानी - लेखिका श्रीमती - सुधा अरोड़ा - महानगर की वर्तमान स्थिति का वर्णन - लेखिका - मीराज - के द्वारा महानगर में जीवन का चित्रण		

Q. No.		Marks
20	<p>'सरयू भैया' संस्मरण - लेखक श्री. रामवृक्ष वेणीपुटी - सरयू भैया की चारित्रिक विशेषताओं का यथार्थ चित्रण</p> <p>अथवा</p> <p>जैसे उनके दिन फिरे' व्यंग्य लेख - लेखक श्री. हरिशंकर परसाई - लेख में राजा के चार पुत्रों का चित्रण - सामाजिक वर्तमान युगीन लक्ष्य को स्पष्ट करने का प्रयास</p>	
प्रश्न-3	निम्नालिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर लिखना अनिवार्य है।	
1	'परदा' कहानी - लेखक श्री यशपाल - प्रमुख पात्र चौधरी पीरखर -	15
2	महाभारत की एक सांझ' एकांकी - लेखक - भारतभूषण अग्रवाल - प्रमुख पात्र - युधिष्ठिर - दुर्योधन -	
प्रश्न-4	लिखिए।	
क	'टैपू' कहानी - लेखक - उदय प्रकाश - प्रमुख पात्र टैपू -	16
ख	अथवा	
20	'प्रतिशोध' कहानी - लेखक पुरुषोत्तम मत्तप्रेमी - आदिकाली हरिजन बस्ती का चित्रण	
ख	अथवा	
20	'नजर नसाई गई माखिक रेखाचित्र - लेखक डॉ. विनय मोहन शर्मा - शंकर की विशेषताएँ	
ख	अथवा	
20	'आज के जनीत से' आत्मकथ - लेखक श्रीम लालानी - बिबडी गहागार का चित्रण	
प्रश्न-5	निम्नालिखित प्रश्नों के उत्तर एक वाक्य में लिखिए।	15
1	कर्मकाशा की हार	
2	उपेन्द्रनाथ अशक	
3	रेलवे में	
4	रजिया	
5	निमोनित्रा	
6	दो जून की रोटी	
7	तूफानी सिंह	
8	दो	
9	भारत भूषण अग्रवाल	
10	रभैया	
11	चार	
12	अर्जुन	
13	पाँच	
14	द्रौपदी	
15	पाक रूपा कामधेनु या भगवान मानकर	