

**Q.P. Code : 16580**

**(3 Hours)**

**[ Total Marks : 100**

**सूचना :** (१) आठवाँ प्रश्न अनिवार्य है ।

(२) शेष प्रश्नों में से किन्हीं पाँच के उत्तर लिखिए ।

१. हिंदी साहित्य के इतिहास का काल विभाजन एवं नामकरण स्पष्ट कीजिए । 16
२. भक्तिकाल के परिवेश पर प्रकाश डालिए । 16
३. संतकाव्य की परंपरा को स्पष्ट करते हुए उसकी प्रवृत्तियाँ लिखिए । 16
४. रीतिबद्ध काव्यधारा की विशेषताओं को रेखांकित कीजिए । 16
५. भारतेन्दु युगीन काव्य की मूल प्रवृत्तियाँ समझाइए । 16
६. नई कविता की विशेषताओं को स्पष्ट कीजिए । 16
७. हिन्दी उपन्यास के विकासक्रम को लिखिए । 16
८. (क) निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर एक वाक्य में लिखिए : 10
  - (१) प्रथमतः हिन्दी-साहित्य का इतिहास लिखने वाले विद्वान का नाम लिखिए ।
  - (२) 'आदिकाल' नाम किस विद्वान ने दिया है ?
  - (३) 'अजगर करै न चाकरी, पंछी करै न काम' - यह पंक्ति किसकी है ?
  - (४) 'पद्मावत' के राजा रत्नसेन किसके साथ युद्ध में मारे गए ?
  - (५) 'रामचंद्रिका' किसकी रचना है ?
  - (६) किस साहित्यकार के आधार पर द्विवेदी-युग नाम पड़ा ?
  - (७) 'साकेत' महाकाव्य की नायिका का नाम क्या है ?
  - (८) छायावाद की प्रतिनिधि रचना कौन-सी है ?
  - (९) आधुनिक मीरा की संज्ञा किस कवयित्री को दी गयी है ?
  - (१०) 'कवि कुछ ऐसी तान सुनाओ, जिससे उथल-पुथल मच जाए' - किसकी पंक्तियाँ हैं ?

८. (ख) उचित विकल्प चुनकर निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखिए : 10
  - (१) तुलसीदास ने अपने जीवन संबंधी घटनाओं का वर्णन किस ग्रंथ में किया है ?
    - (क) रामचरित मानस
    - (ख) विनय पत्रिका
    - (ग) कवितावली
    - (घ) गीतावली
  - (२) 'लोग हैं लागि कवित्त बनावत, मोहिं तो मेरे कवित्त बनावत' - किस कवि की रचना है ?
    - (क) घनानन्द
    - (ख) केशवदास
    - (ग) चिन्तामणि
    - (घ) बोधा

- (३) 'रीतिकाल' को विश्वनाथ प्रसाद मिश्र ने कौन-सा नाम दिया ?  
(क) संयोग काल (ख) कला काल  
(ग) श्रृंगार काल (घ) प्रशस्ति काल
- (४) 'हिन्दी-साहित्य : उद्भव और विकास' के लेखक का क्या नाम है ?  
(क) महावीरप्रसाद द्विवेदी (ख) हजारीप्रसाद द्विवेदी  
(ग) श्यामसुंदर दास (घ) गणपति चंद्रगुप्त
- (५) केशव की रचना कौन-सी है ?  
(क) रसिक शिरोमणि (ख) रसिक प्रिया  
(ग) रसिक राज (घ) रसिक काव्य विलास
- (६) 'असाध्य वीणा' किसकी लंबी कविता है ?  
(क) अज्ञेय (ख) धर्मवीर भारती  
(ग) नरेश मेहता (घ) कुँवर नारायण
- (७) हिन्दी का पहला उपन्यास किसे माना जाता है ?  
(क) परीक्षा गुरु (ख) निस्सहाय हिन्दू  
(ग) श्यामा स्वप्न (घ) धूर्त रसिकलाल
- (८) प्रेमचंद का अधूरा उपन्यास कौन-सा है ?  
(क) वरदान (ख) मंगलसूत्र  
(ग) कायाकल्प (घ) रंगभूमि
- (९) 'खितीन बाबू' कहानी के लेखक का नाम बताइये ?  
(क) अज्ञेय (ख) जैनेंद्र  
(ग) यशपाल (घ) इनमें से कोई नहीं
- (१०) 'कर्मनाशा की हार' किस प्रसिद्ध कथाकार की कहानी का नाम है ?  
(क) काशीनाथ सिंह (ख) शिवप्रसाद सिंह  
(ग) अमरकांत (घ) अज्ञेय