

[वेळ: ३ तास]

[एकूण गुण: १००]

Please check whether you have got the right question paper.

- सुचना: १) सर्व प्रश्न सोडविणे आवश्यक.
२) सर्व प्रश्नांना समान गुण आहेत.

प्र.१ अ) विशिष्ट लेखकाचा अभ्यास करताना वापरावयाच्या पद्धतीचा तुमच्या शब्दात आढावा घ्या. २०

किंवा

ब) तुम्ही अभ्यासलेल्या जयवंत दळवी यांच्या साहित्यकृतींच्या आधारे त्यांच्या साहित्यलेखनाची गुणवैशिष्ट्ये व वेगळेपण साधार स्पष्ट करा.

प्र.२ अ) जयवंत दळवी यांच्या 'अंधारच्या पारंब्या' ह्या कादंबरीतील आशयसूत्रांचा वेध घ्या. २०

किंवा

ब) "अंधाराच्या पारंब्या' ह्या कादंबरीतील तत्कालीन समाजजीवनाचे वास्तव अधोरेखित झाले आहे" ह्या विधानाचा परामर्श घ्या.

प्र.३ अ) जयवंत दळवी यांच्या 'संध्याछाया' ह्या नाटकातून अभिव्यक्त झालेल्या मानवी जीवनसंघर्षाचे तुमच्या शब्दांत वर्णन करा. २०

किंवा

ब) "जयवंत दळवी यांचे 'संध्याछाया' हे नाटक वाङ्मयीन दृष्ट्या अतिशय सशक्त व दर्जेदार नाटक आहे" ह्या विधांची साधक-बाधक चर्चा करा.

प्र.४ अ) जयवंत दळवी यांच्या 'वेचक जयवंत दळवी' ह्या कथासंग्रहातील कथांची आशयसूत्रे लिहा. २०

किंवा

ब) 'वेचक जयवंत दळवी' ह्या कथासंग्रहातील कथा अभिव्यक्तीच्या पातळीवर आपले वेगळेपण सिद्ध करतात ह्या विधानाची सोदाहरण चर्चा करा.

प्र.५ अ) जयवंत दळवी यांच्या 'सारे प्रवासी घडीचे' ह्या कलाकृतीतून येणारे कोकणातील जीवनाचे संदर्भ उलगडून दाखवा. २०

किंवा

ब) 'सारे प्रवासी घडीचे' ह्या कलाकृतीतून स्मृतीतून अनेक व्यक्तित्वांचे भावविश्व उलगडले जाते - ह्या विधानाचे विश्लेषण करा.
