**[वेळ: ३ तास]** **[गुण: १००]**

सूचना: १) सर्व प्रश्न सोडविणे आवश्यक.
२) सर्व प्रश्नांना समान गुण आहेत.

प्र.१ अ) साहित्य, समाज आणि संस्कृती यांच्या परस्परसंबंधाची सविस्तर चर्चा करा. **(२५)**

**किंवा**

ब) दि. के. बेडेकर आणि रा. ग. जाधव यांनी साहित्य आणि समाज संदर्भात मांडलेल्या विचारांचा परामर्श घ्या.

अ) 'गावठाण' या कादंबरीमधून आनंदीचा जीवनपट कसा उलगडला आहे हे सोदाहरण स्पष्ट करा. **(२५)**

**किंवा**

ब) पारंपरिक मूल्यव्यवस्थेविरुद्धचा संघर्ष 'गावठाण' मध्ये कसा अधोरेखित झाला आहे याचा आढावा घ्या.

अ) 'अवकाश' मधून आविस्कृत झालेला जान्हवीचा जीवनसंघर्ष तुमच्या शब्दात लिहा. **(२५)**

**किंवा**

ब) 'अवकाश' या कादंबरीतील प्रमुख व्यक्तिरेखांचा परिचय करून घ्या.

अ) 'सूड' या कादंबरीमधून जानकीचे विद्रोही जगणे कसे जीवंत झाले आहे हे सोदाहरण स्पष्ट करा. **(२५)**

**किंवा**

ब) बाबुराव बागूल यांनी 'सूड' या कादंबरीमधून कोणाला आशय मांडला आहे साधार स्पष्ट करा.

*********

**60817**