[Timing: 3 Hours] Marks: 100

ہدایت :

ہر جواب سے پہلے متعلقہ سوال ضرور نقل کیجیے۔

سوال نمبر۱: اردو غزل کی مقبولیت کے اسباب بیان کیجیے۔ 20

یا

اردو غزل کی تاریخ قلم بند کیجیے۔

سوال نمبر۲: فانی بدایونی کی شخصیت کے اہم پہلوؤں کو اجاگر کیجیے۔ 20

یا

فانی بدایونی کی غزل گوئی کی خصوصیات تحریر کیجیے۔

سوال نمبر۳: اصغر گونڈوی کی سوانح حیات پر روشنی ڈالیے۔ 20

یا

اصغر گونڈوی کی غزل گوئی کا تنقیدی جائزہ لیجیے۔

سوال نمبر۴: مندرجہ ذیل سے کوئی پانچ اشعار کی تشریح کیجیے۔ 20

ا۔ فکرِ راحت چھوڑ بیٹھے ہم تو راحت مل گئی
ہم نے قسمت سے لیا جو کام تھا تدبیر کا

53490

7070D8E3A90CB751FF4E99E2C57186FB

۲۔ اک معمہ ہے سمجھنے کا نہ سمجھانے کا
زندگی کا ہے کو ہے، خواب ہے دیوانے کا

۳۔ یہ میکدہ ہے پاسِ آدابِ مے کدہ رکھ
اول خراب آ، اور آخر خراب تر جا

۴۔ اب گریباں کہیں سے چاک نہیں
شغل فصل بہار تھا، نہ رہا

۵۔ دنیا کے گلے شکوے ہم حشر میں کیا کرتے
کہنا تو بہت چاہا کچھ یاد نہیں آیا

۶۔ امید مہر ہے ایمان اپنا
قسم ہے اس دلِ نامہرباں کی

۷۔ اٹھنا وہ تیرے در سے کسی نامراد کا
اِک آہِ زیرِ لب کا سہارا لیے ہوئے

۸۔ دیکھا نہ اہل دل نے کسی دن اٹھا کے آنکھ
دنیا گذر گئی غمِ دنیا لیے ہوئے

7070D8E3A90CB751FF4E99E2C57186FB

7070D8E3A90CB751FF4E99E2C57186FB

سوال نمبر۵:   ذیل سے کسی پانچ اشعار کی تشریح کیجیے۔ 20

۱۔ اٹھے عجب انداز سے وہ جوشِ غضب میں
چڑھتا ہوا اِک حسن کا دریا نظر آیا

۲۔ ہر حال میں بس پیشِ نظر ہے وہی صورت
میں نے کبھی روئے شب ہجراں نہیں دیکھا

۳۔ دکھادے بے خودیِ شوق وہ سماں مجھ کو
کہ صبح وصل نہ ہو شام انتظار نہ ہو

۴۔ نیاز عشق کو سمجھا ہے کیا اے واعظ ناداں
ہزاروں بن گئے کعبے جبیں میں نے جہاں رکھ دی

۵۔ افتادگان عشق نے سر، اب تو رکھ دیا
اٹھیں گے بھی تو نقشِ کفِ پالیے ہوئے

۶۔ پاتا نہیں کو لذت آہِ سحر کو میں
پھر کیا کروں گا لے کے الٰہی اثر کو میں

۷۔ دیکھوں ہجوم غم میں وہ لے کس طرح خبر
یہ اس کا امتحاں ہے مرا امتحاں نہیں

53490

Turn Over

7070D8E3A90CB751FF4E99E2C57186FB

۸۔ سو بار ترا دامن ہاتھوں میں مرے آیا
جب آنکھ کھلی دیکھا اپنا ہی گریباں ہے

☆☆☆

53490

7070D8E3A90CB751FF4E99E2C57186FB