

(२ तास)

(एकूण गुण : ६०)

सूचना : (१) सर्व प्रश्न सोडविणे आवश्यक आहे.
(२) सर्व प्रश्नांना समान गुण आहेत.

१. अ) 'मध्ययुगीन मराठी साहित्य प्राधान्याने धर्मप्रधान आणि म्हणून प्रकृतीने संप्रदायनिष्ठ आहे' हे विधान साधार स्पष्ट करा.

किंवा

ब) शिवकालीन सामाजिक, सांस्कृतिक पार्श्वभूमीचा साहित्य निर्मितीवरील प्रभाव विशद करा.

२. अ) भक्ती वाङ्मय, पंडिती वाङ्मय निर्मितीमागील राजकीय प्रेरणांची चर्चा करा.

किंवा

ब) 'शिवकालीन साहित्य - निर्मितीमागे राजकीय प्रेरणा अधिक ठळकपणे प्रकट झालेल्या आहेत' हे विधान साधार स्पष्ट करा.

३. अ) 'शाहिरी काव्य हे मराठ्यांची खरी गाणी आहेत' या विधानाचा परामर्श घ्या.

किंवा

ब) शाहिरी काव्याच्या निर्मितीमागील प्रेरणांची चर्चा करा.

४. टिपा लिहा (प्रत्येक गटातील एक टीप लिहिणे आवश्यक आहे) :

'अ' गट

(१) शिवकालीन सांप्रदायिक पार्श्वभूमी.

(२) शिवकालीन राजकीय पार्श्वभूमी.

'ब' गट

(१) वारकरी संप्रदाय.

(२) बखर.

'क' गट

(१) सूफी संप्रदाय.

(२) लावणी.