

Q1 Explain the importance of Raja Ravi Varma's paintings.

**OR**

Comment on the paintings of Amrita Shergil.

Q2 Write a note on Kalighat Paintings.

**OR**

Describe the nature of the relationship between nationalism and Bengal school of art.

Q3 Analyse the contribution of Bombay Progressive Artists Group.

**OR**

Evaluate the role of Baroda group of artists.

Q4 Highlight the important features of Madhubani paintings.

**OR**

Examine the nature of Rajputana paintings.

प्र-१ राजा रवी वर्माच्या चित्रांचे महत्त्व स्पष्ट करा.

**किंवा**

अमृता शेरगिलच्या चित्रांवर भाष्य करा.

प्र- २ कालीघाट चित्रकलेवर टीप लिहा.

**किंवा**

बेंगाल स्कूल ऑफ आर्ट आणि राष्ट्रवाद मधिल संबंधाचे स्वरूप वर्णन करा.

प्र-३ बॉम्बे पुरोगामी कलाकारांच्या गटाच्या योगदानाचे विश्लेषण करा.

**किंवा**

बडोद्या गटाच्या कलाकारांच्या भूमिकेचे मूल्यमापन करा.

प्र- ४ मधुबनी चित्रकलेच्या मुख्य वैशिष्ट्यांवर प्रकाश टाका.

**किंवा**

राजापुतांच्या चित्रकलेच्या स्वरूपाचे परीक्षण करा.

\*\*\*\*\*