

Please check whether you have got the right question paper.

- सूचना: १) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं |  
२) उत्तर पुस्तिका पर प्रश्न क्रमांक / उपप्रश्न क्रमांक अवश्य लिखिए |  
३) आई. डी. ओ. एल. (पत्राचार) के विद्यार्थी उत्तर पुस्तिका के मुख्यपृष्ठ पर आई. डी. ओ. एल. (पत्राचार) अवश्य लिखें |

प्र.१ हिंदी साहित्य के इतिहास में काल विभाजन एवं नामकरण पर विचार करिए | (२०)

**अथवा**

नाथ तथा जैन साहित्य का परिचय दीजिए |

प्र.२ भक्तिकाल में सूफी काव्य (प्रेमाख्यानक काव्य) की विशेषताओं की चर्चा कीजिए | (२०)

**अथवा**

राम भक्ति काव्य की प्रवृत्तियों पर प्रकाश डालिए |

प्र.३ रीतिमुक्त धारा की विशेषताओं की चर्चा कीजिए | (२०)

**अथवा**

रीतिबद्ध काव्य की विशेषताओं की चर्चा कीजिए |

प्र.४ प्रगतिवादी-काव्य की विशेषताओं की चर्चा कीजिए | (२०)

**अथवा**

हिंदी कहानी के विकास क्रम की चर्चा कीजिए |

प्र.५ (क) किसी एक विषय पर टिप्पणी लिखिए | (१०)

- १) सिद्ध साहित्य
- २) द्विवेदी युग की राष्ट्रीयता

(ख) निम्नलिखित सभी प्रश्नों के उत्तर लिखिए | (१०)

- १) 'चंदायन' के रचनाकार का नाम लिखिए |
- २) तुलसीदास ने किस महाकाव्य की रचना की ?
- ३) घनानंद किस काव्य-धारा के कवि हैं ?
- ४) 'पुष्प की अभिलाषा' का कवि कौन है ?

- ५) 'रसवंती' के रचनाकार का नाम लिखिए।
- ६) नानक किस काव्य धारा के कवि हैं ?  
अ) सूफी काव्य                      आ) रामकाव्य  
इ) संत काव्य                      ई) कृष्ण काव्य
- ७) भारत में भक्ति का स्रोत कहाँ से प्रस्फुटित होकर उत्तर भारत में आया ?  
अ) पूर्व                      आ) पश्चिम  
इ) सिंध                      ई) दक्षिण
- ८) कौन सा कवि 'एक भारतीय आत्मा' के नाम से प्रसिद्ध है ?  
अ) रामनरेश त्रिपाठी                      आ) नरेन्द्र शर्मा  
इ) माखन लाल चतुर्वेदी                      ई) पंत
- ९) प्रगतिवाद किस दर्शन से प्रभावित है?  
अ) अस्तित्ववाद                      आ) मार्क्सवाद  
इ) गाँधीवाद                      ई) मनोविश्लेषणवाद
- १०) 'पगडंडियों का ज़माना' किस व्यंगकार का व्यंग्य संग्रह है ?  
अ) गुलाब राय                      आ) शरद जोशी  
इ) हरिशंकर परसाई                      ई) नरेन्द्र कोहली

\*\*\*\*\*