

Q.P. Code: 10138

(2:30 Hours)

(Total Marks 75)

- (i) Attempt all questions.
- (ii) Figures to the right hand margin indicate full marks.

Q.1: Translate any TWO of the following passages into English:

15

(١) فلم أزل أتفكر فيه مدة وأنا بعد على مقام الاختيار أصم العزم على الخروج من بغداد و مفارقة تلك الأحوال يوما و أحل العزم يوما. و أقدم فيه رجلا و أؤخر عنه أخرى لا تصفولي رغبة في طلب الأخرى بكرة، الا و يحمل عليه جند الشهوة حملة فيفتريها عشية، فصارت شهوات الدنيا تجاذبني بسلاسلها الى المقام و منادي الايمان ينادي الرحيل الرحيل، فلم يبق من العمر الا قليل.

(٢) فقال لغلما: ابتع لنا لحما بدرهم، فابتاعه فقال: كيب لي قطعاً. ففعل. فأكله و نصب القدر. فلما نغرت قال: اغرف لي منها قطعاً. ففعل فأكلها ثم قال: اطرح فيها دقة و أطعمني منها. ففعل. ثم قال: ألق توابلها و أطعمني منها. ففعل و أنا جالس أنظر اليه لا يدعوني. فلما استوفي اللحم كله قال: يا غلام أطعم أشعب. ورمى الي برغيفين فجئت الى القدر و اذا ليس فيها الا مرق و عظام.

Q.P. Code: 10138

٣) وسئل الزهري ومكحول: من أفقه من أدركتما؟ فقالا: سعيد بن المسيب. وروي أنه قال: حججت أربعين حجة، و عنه أنه قال: ما فاتتني التكبيرة الأولى منذ خمسين سنة، وما نظرت الى قفا رجل في الصلاة منذ خمسين سنة لمحافظته على الصف الأول. وقيل: أنه صلى الصبح بوضوء العشاء خمسين سنة وكان يقول: ما أعزت العباد نفسها بمثل طاعة الله ولا أهانت نفسها بمثل معصية الله.

Q.2: Explain any TWO of the following sentences:

15

- ١- ثم لاحظت أحوالي فاذا أنا منغمس في العلائق.
- ٢- فقلت بأبي أنت وأمي أنا عليل وليست لي نية في الحج.
- ٣- ولا حظت أعمالي وأحسنها التدريس والتعليم.
- ٤- فحلفت بالطلاق أني لا أدخل المدينة ما دام له بها سلطان. فلم أدخل حتى عزل.
- ٥- حتى قطع الأطباء طمعهم عن العلاج وقالوا هذا أمر نزل بالقلب.

Q.3: Write the biography of any ONE of the following in Arabic:

15

- ١- ابن خلكان
- ٢- امام الغزالي

Q.P. Code: 10138

Q.4: Give an account of the life and literary attainments of any ONE
of the following: 15

١- أبو الفرج الأصبهاني

٢- ابن خلدون

Q.5:A): Summarise any ONE of the following chapters: 10

١- فى سبيل السعادة والدين

٢- أشعب والبخيل

B: Define and illustrate any ONE of the following: 05

١- المجاز المرسل

٢- مراعاة النظير

