

UNIVERSITY OF MUMBAI

No. UG/21 of 2015-16

CIRCULAR:-

A reference is invited to the Syllabi relating to the B.A. degree course **vide** this office Circular No.UG/37 of 2012-13, dated 21st June, 2012, and the Principals of the affiliated Colleges in Arts are hereby informed that the recommendation made by the Faculty of Arts at its meeting held on 5th March, 2015 has been accepted by the Academic Council at its meeting held 29th May, 2015 **vide** item No. 4.31 and that in accordance therewith, the revised syllabus as per Credit Based Semester and Grading System of Paper II & III in Semester III & IV of B.A. Programme in the course of Hindi which is available on the University's web site (www.mu.ac.in) and that the same has been brought into force with effect from the academic year 2015-16.

MUMBAI - 400 032

17th July, 2015

sd/-
REGISTRAR

To,

The Principals of the affiliated Colleges in Arts.

A.C/4.31/29/05/2015

No. UG/21 -A of 2015

MUMBAI-400 032

17th July, 2015

Copy forwarded with compliments for information to:-

- 1) The Dean, Faculty of Arts,
- 2) The Chairman, Board of Studies in Hindi
- 3) The Director, Board of College and University Development,
- 4) The Controller of Examinations
- 5) The Professor-cum-Director, Institute of Distance and Open Learning (IDOL),)
- 6) The Co-Ordinator, University Computerization Centre.

[Handwritten Signature]
REGISTRAR

.....PTO

University of Mumbai

S.Y.B.A.

Revised Syllabus

(With effect from acadmic year 2015-2016 to 2017-2018)

List of text books for S.Y.B.A. Hindi Paper-II & III according to CBGS & Question Paper pattern.

Hindi Paper-II

हिन्दी काव्य-साहित्य

पाठ्यक्रम हेतु निर्धारित पुस्तकें

- (1) यशोधरा (खंड काव्य) - मैथिलीशरण गुप्त- नेशनल पब्लिशिंग हाउस
नई दिल्ली
(साकेत प्रकाशन, चिरगाँव, झाँसी)

अध्ययन हेतु निर्धारित पद

- (1) सिद्धार्थ- पद-2- देखी मैंने आज ज़रा !
पद-3- मरने को जग जीता है !
- (2) यशोधरा 1- पद-5- सिद्धि हेतु स्वामी गए, यह गौरव की बात;
- (3) महाप्रजावती - मैंने दूध पिलाकर पाला ।
- (4) यशोधरा 2- पद-6- दूँ किस मुँह से तुम्हें उलहना ?
- (5) राहुल जननी- पद-1 चुप रह, चुप रह, हाय अभागे !
पद-2 चेरी भी वह आज कहाँ, कल थी जो रानी।

पद-20 माँ, कह एक कहानी ।

(6) यशोधरा 4- पद-4- ओहो ! कैसा था वह सपना ?

(7) यशोधरा 6- पद-1- रे मन, आज परीक्षा तेरी ।

(8) बुद्धदेव - सभी पद

- (2) **काव्य-कुसुम** - संपादक - पी. जयरामन
अरुणोदय प्रकाशन
21-ए, अंसारी रोड, दरियागंज
नई दिल्ली- 110002

अध्ययन हेतु निर्धारित कविताएँ

- (1) कबीर - दोहे - 1, 3, 7, 8, 11, 13, 14, 15, 18, 19
- (2) सूरदास - विनय तथा भक्ति पद-1, 2, 3, बाललीला पद-1, 2, 3,
- (3) तुलसीदास - 1, 2, 3, 5, 6, 8
- (4) मीराबाई पद- 1- मन रे परसि हरि के चरन ।
2- माई मेरे नैनन बान परी ।
3- पग घुँघरू बाँध मीरा नाची रे ।
10- हे री मैं तो दरद दिवानी, मेरो दरद..... ।
14- मेरे तो गिरधर गोपाल, दूसरौ न कोई ।
18- पायो जी मैंने राम-रतन धन पायो ।
- (5) बिहारीलाल - दोहे - 1, 3, 4, 5, 6, 10, 18, 20

- (6) रहीम - दोहे - 1, 2, 3, 4, 6, 7, 8, 9
- (7) सूर्यकांत त्रिपाठी 'निराला' - विधवा
- (8) महादेवी वर्मा - क्या पूजा क्या अर्चन रे
- (9) हरिवंशराय बच्चन - मधुशाला
- (10) रामधारी सिंह 'दिनकर' - अभिनव मनुष्य
- (11) धर्मवीर भारती - टूटा पहिया
- (12) सुदामा पाण्डेय 'धूमिल' - कविता के द्वारा हस्तक्षेप
- (13) चन्द्रकान्त देवताले - यमराज की दिशा
- (14) लीलाधर जगूड़ी - गुंडा समय
- (15) ओमप्रकाश बाल्मीकि - बस्स बहुत हो चुका
- (16) विश्वनाथ प्रसाद तिवारी - अचानक नहीं गई माँ
- (17) कुमार अंबुज - दौड़
- (18) कात्यायनी - औरत और घर

(3) राजेश जोशी - प्रतिनिधि कविताएँ - संपादक - सुधीर रंजन सिंह
राजकमल प्रकाशन
नई दिल्ली

अध्ययन हेतु निर्धारित कविताएँ

- (1) सलीम में और उनसठ का साल-01
- (2) यह धर्म के विरुद्ध है
- (3) बच्चे काम पर जा रहे हैं
- (4) मारे जाएँगे

- (5) इत्यादि
 - (6) हमारे समय के बच्चे
 - (7) रैली में स्त्रियाँ
 - (8) अतिरिक्त चीजों की माया
 - (9) कर्बला
 - (10) नेपथ्य में हँसी
 - (11) सहायक क्रिया
 - (12) बीसवीं सदी के अंतिम दिनों का आश्चर्य
-

सत्र - III

Course Code:-UAHIN301

निर्धारित पाठ्यक्रम

- (1) यशोधरा (निर्धारित कविताएँ)
- (2) काव्य-कुसुम (कबीर से रहीम तक)

यूनिट विभाजन

- (1) यशोधरा - मैथिलीशरण गुप्त

यूनिट -1 - व्याख्यान-7- सिद्धार्थ-पद 2-3, यशोधरा-1 पाठवाचन एवं व्याख्या

महाप्रजावती, यशोधरा-2 पाठवाचन एवं व्याख्या

यूनिट -2 - व्याख्यान-7- राहुल जननी, यशोधरा-4 पाठवाचन एवं व्याख्या

यूनिट -3 - व्याख्यान-6 - यशोधरा-6, बुद्धदेव पाठवाचन एवं व्याख्या

(2) काव्य-कुसुम - संपादक - पी. जयरामन (कबीर से रहीम तक)

यूनिट -4 - व्याख्यान-7 - कबीर, सूरदास- पाठवाचन एवं व्याख्या

यूनिट -5 - व्याख्यान-7 - तुलसीदास, मीराबाई- पाठवाचन एवं व्याख्या

यूनिट -6 - व्याख्यान-7 - बिहारीलाल, रहीम- पाठवाचन एवं व्याख्या

यूनिट -7 - व्याख्यान-4 - पाठालोचन और प्रश्न-चर्चा

कुल क्रेडिट - 03

सत्र - IV

Course Code:-UAHIN401

निर्धारित पाठ्यक्रम

(1) राजेश जोशी - प्रतिनिधि कविताएँ - (सभी 12 कविताएँ)

(2) काव्य-कुसुम - (निराला से कात्यायनी तक सभी 12 कविताएँ)

यूनिट विभाजन

(1) राजेश जोशी - प्रतिनिधि कविताएँ - (सभी 12 कविताएँ)

यूनिट-1- व्याख्यान-7- सलीम में और उनसठ का साल-01, यह धर्म के विरुद्ध है, बच्चे काम पर जा रहे हैं, मारे जाएँगे
(पाठवाचन एवं व्याख्या)

यूनिट-2- व्याख्यान-7- इत्यादि, हमारे समय के बच्चे, रैली में स्त्रियाँ,
अतिरिक्त चीजों की माया (पाठवाचन एवं व्याख्या)

यूनिट-3- व्याख्यान-6- कर्बला, नेपथ्य में हँसी, सहायक क्रिया,
बीसवीं सदी के अंतिम दिनों का आश्चर्य
(पाठवाचन एवं व्याख्या)

(2) काव्य-कुसुम - (निराला से कात्यायनी तक सभी 12 कविताएँ)

यूनिट -4 - व्याख्यान-7 - विधवा, क्या पूजा क्या अर्चन रे, मधुशाला,
अभिनव मनुष्य (पाठवाचन एवं व्याख्या)

यूनिट -5 - व्याख्यान-7 - टूटा पहिया, कविता के द्वारा हस्तक्षेप,
यमराज की दिशा, गुंडा समय (पाठवाचन एवं व्याख्या)

यूनिट -6 - व्याख्यान-7 - बस्स बहुत हो चुका, अचानक नहीं गई माँ,
दौड़, औरत और घर (पाठवाचन एवं व्याख्या)

यूनिट -7 - व्याख्यान-4 - पाठालोचन और प्रश्न-चर्चा

कुल क्रेडिट - 03

S.Y.B.A (Hindi)

Paper –III आधुनिक गद्य

पाठ्य-पुस्तकें (Text Books)

1)बारह घंटे (उपन्यास)

- यशपाल

लोकभारती प्रकाशन

एम्.जी. रोड, इलाहाबाद-०१

२)प्रतिनिधि कहानियाँ

- सूर्यबाला

वाणी प्रकाशन

४६९५,२१-ए, दरियागंज

नयी दिल्ली -११० ००२

पाठ्यक्रम हेतु निर्धारित कहानियाँ

१-योद्धा

२-बाऊजी और बंदर

३-बिहिश्त बनाम मौजीराम की झाड़ू

४ समान सतहें

५-कपड़े

६-दरारें

७-मेरा विद्रोह

८-गोरा गुनवंती

९-दादी और रिमोट

१०-कंगाल

3)मानक एकांकी (एकांकी-संग्रह) - संपादक : डॉ.विनय कुमार

प्रोफेसर एवं अध्यक्ष, हिंदी विभाग
गया कॉलेज, गया

डॉ. भरत सिंह

प्रोफेसर, स्नातकोतर हिंदी विभाग
मगध विश्वविद्यालय, बोधगया

परंपरा पब्लिकेशन

डी-६०२बी, गली न.१५ भजनपुरा
दिल्ली -११००५३

संकलन से निर्धारित एकांकियाँ-

१)पृथ्वीराज की आँखें -

डॉ. रामकुमार वर्मा

२)शिवाजी का सच्चा स्वरूप -

श्री सेठ गोविन्ददास

३)बा और बापू -

श्री रामनरेश त्रिपाठी

४)और वह जा न सकी -

श्री विष्णु प्रभाकर

५)बहू की विदा -

श्री विनोद रस्तोगी

Course Code:-UAHIN302

Semester-III (सत्र-III)

- **बारह घंटे (उपन्यास) :** - यशपाल

यूनिट-०१ व्याख्यान -८	पाठ वाचन एवं व्याख्या
यूनिट-०२ व्याख्यान -८	पाठ वाचन एवं व्याख्या
यूनिट-०३ व्याख्यान -४	पाठालोचन एवं प्रश्न-चर्चा

- **प्रतिनिधि कहानियाँ-सूर्यबाला प्रथम पाँच कहानियाँ**

(योद्धा से लेकर कपड़े तक)

यूनिट-०४ व्याख्यान -७	योद्धा, बाऊजी और बंदर
यूनिट-०५ व्याख्यान -७	बिहिश्त बनाम मौजीराम की झाड़ू
यूनिट-०६ व्याख्यान -७	समान सतहे , कपड़े
यूनिट-०७ व्याख्यान -४	पाठालोचन एवं प्रश्न-चर्चा

Course Code:-UAHIN402

Semester -IV (सत्र - IV)

- **प्रतिनिधि कहानियाँ:** - सूर्यबाला

यूनिट-०१ व्याख्यान -7	दरारें, मेरा विद्रोह, गोरा गुनवंती
यूनिट-०२ व्याख्यान -7	दादी और रिमोट, कंगाल
यूनिट-०३ व्याख्यान -6	पाठालोचन एवं प्रश्न-चर्चा

• मानक एकांकी (एकांकी-संग्रह)

यूनिट-०४ व्याख्यान -७	पृथ्वीराज की आँखें, शिवाजी का सच्चा स्वरूप
यूनिट-०५ व्याख्यान -७	बा और बापू
यूनिट-०६ व्याख्यान -७	और वह जा न सकी, बहू की विदा
यूनिट-०७ व्याख्यान -४	पाठालोचन एवं प्रश्न-चर्चा

प्रति सत्र - कुल क्रेडिट : ०३

नियमित विद्यार्थियों हेतु प्रश्न पत्र का प्रारूप

प्रश्न पत्र II एवं III हेतु (दोनों सत्रों हेतु)

समय - $2\frac{1}{2}$ घंटे, कुल अंक - 75

- प्रश्न 1. संदर्भ सहित व्याख्या (16)
(दोनों पुस्तकों से आंतरिक विकल्प सहित)
- प्रश्न 2. प्रश्नोत्तर (30)
(दोनों पुस्तकों से आंतरिक विकल्प सहित)
- प्रश्न 3. प्रश्नोत्तर (09)
(दोनों पुस्तकों से किसी एक का उत्तर अपेक्षित)
- प्रश्न 4. टिप्पणियाँ (10)
(दोनों पुस्तकों से आंतरिक विकल्प सहित)
- प्रश्न 5. वस्तुनिष्ठ प्रश्न (10)
(दोनों पुस्तकों से 5-5 प्रश्न, कुल 10 प्रश्न)

आंतरिक परीक्षण (कुल 20 अंक)

- प्रश्न 1. बहुविकल्पीय प्रश्न - 05 प्रश्न - 05 अंक
- प्रश्न 2. एक वाक्य में उत्तर- 05 प्रश्न - 05 अंक
- प्रश्न 3. टिप्पणियाँ - चार में से कोई दो (5x2) - 10 अंक
-
- 20 अंक

कक्षा में सक्रिय सहभागिता, नेतृत्व कुशलता,

शिष्टाचार तथा समग्र आचरण के लिए - 05 अंक

कुल 25 अंक

आई.डी.ओ.एल.के विद्यार्थियों हेतु

प्रश्न पत्र का प्रारूप

प्रश्न पत्र II एवं III हेतु

समय - 3 घंटे, कुल अंक - 100

प्रश्न-१ संदर्भ सहित व्याख्या (तीनों पुस्तकों से विकल्प सहित)	अंक-२७
प्रश्न-२ दीर्घोत्तरी प्रश्न(तीनों पुस्तकों में से विकल्प सहित)	अंक-३६
प्रश्न-३ सामान्य प्रश्न (तीनों पुस्तकों से - एक उत्तर अपेक्षित)	अंक-१२
प्रश्न-५ टिप्पणियाँ (तीनों पुस्तकों में से विकल्प सहित)	अंक-१५
प्रश्न-६ लघुत्तरी प्रश्न (तीनों पुस्तकों में से कुल-१०)	अंक-१०
